İstanbul Üniversitesi
Tıp Tarihi Enstitüsü
50 (İ. Ü. 548)

SUEHEYL UENVER A

500. Kuruluş Yılında

İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ

I

TIP TARİHİ ENSTİTÜSÜ SERGİSİ



İSTANBUL — 1953



FATIH SULTAN MEHMED 1432—1481

Sonderdruck zur Verfügung gestellt von der
CHEMIEWERK HOMBURG AKTIENGESELLSCHAFT · FRANKFURT/MAIN

İstanbul Üniversitesi
Tıp Tarihi Enstitüsü
50 (İ. Ü. 548)

İstanbul Üniversitesi Kuruluşu 500. Yılı Vesilesiyle

FATİH DEVRİ

NEŞRİYATIMIZ ve TEŞHİR OLUNAN ESERLERİN KATALOĞU

TIP TARİHİ ENSTİTÜSÜ



Hazırlayanlar
Prof. Dr. SÜHEYL ÜNVER
ve Arkadaşları

İSMAİL AKGÜN MATBAASI
İSTANBUL — 1953

Kataloğu ve Neşriyat Fihristimizi Takdim Ederken

Bir Kaç Söz

Enstitümüz İstanbul'un fethinin 500 üncü yılı için araştırmalarına 1940 da başlamış ve aslâ bırakmıyarak bugüne kadar çalışmış, o devrin Tıp, ilimler, sanat ve içtimaî tekâmül tarihleri arşivini kurmuş, bunlara dayanarak listesini bu vesile ile taktim ettiğimiz yayınlarda bulunmuş ve el ile gerek kendimiz ve gerek arkadaşlarımız tarafından yapılan ve o devrin arşivine koyduğu ilim ve sanat ve içtimaî hayatımızı canlandıran malzeme ile de Tıp Tarihi Enstitüsünde Üniversitemizin de muzaheretiyle bir sergi vücude getirmiştir. Bu Broşürümüz de işte o serginin kataloğudur.

Fatih Sultan Mehmed'in elinde tuttuğu kitapla ve kıyafetiyle ilmî bağlılığını gösteren ve Almanya'da Humborg müessesesinde bastırılan resim de aslının teşhir edildiği bu serginin bir hatırası olarak içine konmuştur.

Her ne kadar her el yapması örneğin sergide numaraları ve altında da izahatı mevcut ise de bunları bir broşür halinde basmamızın sebebi görmeğe gelenlerin bir hatıra olarak bunların hiç olmazsa isimleri yazılı olarak bu izahatı götürmelerini sağlamak ve ilerdeki çalışmalarında bunlardan faydalanmak istiyenleri füzulî aramalardan kurtarmaktır.

Biz bunların mühim bir kısmını arkadaşlarımızla birlikte hazırladık. Onların da yaptıklarını ve müşterek olan eserlerimizi ayrıca bir liste halinde ve numaralariyle birlikte verdik. Sergimiz bu mânaca onların da müşterek bir eseridir. Asıllarından yaparlarken çok dikkat ve itina gösterdiklerini de bilhassa bildirmek isteriz.

Sergimizde kendi ellerimizden çıkan 400 sayıda eserimiz arasında yaptıklarının yekûnu 97 dir. Hepsi 80 tezhip, 55 minyatür, 72 çini, 194 ü de yazı ve tuğra, sulu ve yağlı boya, karakalem, tarama eski diğer tarzda resimlerdir.

Fatih devrine ait 100 kadar neşriyatımız da ayrıca teşhire konmuştur.

Sergimizin en mühim hususiyetlerinden biri de Fatih Devri hâtıra, sözleri ve şiirleri ve pek mühim tarihî, ilmî, ebedî fıkraları için hazırlanmış 50 sahifelik bir defterin de ayrıca teşhire konulmasıdır. Bunlar aslâ uydurulmıyarak elimizde mevcut resimli ve tarihî malzemeye dayanarak vücude getirilmiştir. Kabı, tezyinatı seçilen mevzular bilhassa o devri alâkadar etmektedir ve buna Fatih'in 500 sene sonra huzuruna çıkabilmek için hazırlanmış defter ismi de takılmıştır.

Fatih Devri ilim ve sanati için hazırladığımız malzemenin asılları gibi yapılmasına yardımı dokunan ve ayrıca yaptıklarının numaralariyle isimlerini verdiğimiz arkadaşlarımıza ve bu serginin tanziminde en başta çalışan Enstitümüz Ressamı Muallâ Şeren'e ve birlikte Enstitümüzde gayret gösterenlere başta Rektörümüz ve Dekanımız olmak üzere Üniversitemiz ve Fakültemiz erkânına ve İ. Ü. Sergileri Komitesine ve bunu çok acele yetiştiren İsmail Akgün Matbaasına ve başmürettip Kemal Erkalp'e gösterdikleri yardımlardan dolayı teşekkürü bir borç bilirim.

Tıp Tarihi Enstitüsü Müdürü
Prof. Dr. A. Süheyl Ünver

Sergide Teşhir Olunan Eserlerde Müşterek Çalışanlar ve Yaptıkları Örnekler

1 — Hattat Necmeddin Okyay	:	61, 65, 68, 69, 70, 73, 182, 184, 188, 194, 238, 267, 329, 346.
2 — Hattat Macid Ayral	:	183 Yahyâ Kemâl Gazeli.
3 — Mihriban Sözer (Veya onunla müşterek)	:	1, 5, 14, 90, 91, 92, 93, 94, 96, 98, 104, 125, 126, 166, 171, 209, 210, 212, 213, 215, 219, 229, 233, 341 (ayrıca + 23 adet Perihan Çetin ve M. Batur ile)
4 — Dr. Saffet Kızıldağlı (ile müşterek)	:	5, 7, 155, 158, 160, 164, 168, 175, 176, 178.
5 — Nezihe Tuna	:	121.
6 — Perihan Çetin	:	8, 325.
7 — Muallâ Şeren	:	10, 11, 20, 21, 58, 79, 80, 87, 103, 113, 114, 115, 135, 183, 205, 207, 251, 261, 263, 315, 326, 339.
8 — Leylâ B. Şehsuvaroğlu	:	130.
9 — Sitâre Gökmen	:	118.
10 — Muzaffer Batur	:	Fatih Cami'inde 2 çini pano. 353, 354.
11 — Neriman İpiker ile müşterek	:	167, 169, 177.
12 — Ressam Ahmed Çalışel	:	268, 269, 270, 271, 272, 273, 332.
13 — Cahide Erdemli	:	259.
14 — Âtıf Saynaç	:	311, 312.
15 — Yüksek Mimar Bedri Kökten	:	308.
16 — Hattat Hâfız Kemal	:	344, 347, 348, 350.
17 — Hattat Hacı Nuri Korman	:	349.
18 — Dr. A. Süheyl Ünver	:	Bu sayılardan hariç olanlar kendisinindir.

Teşhir olunan eserler şu kısımlara ayrılmaktadır :

Fatih Devri Tababeti
Fatih Devri Âlimleri
Fatih Resimleri
Fatih Defteri
İkinci Sultan Murad Devri
Çinili Köşk
Devrin muhtelif hâtıraları
Fatih hususî kütüphanesi kitapları nakışları
Sadrıa'zam Mahmud Paşa
Fatih Devri nakışları
Fatih'in Tuğraları ve mühürleri
Enstitümüzün Fatih Devri Neşriyatı

T. T. E. Teşhirde Olan Eserlerin Kataloğu

1 — 859 (1454) de Konyada Fatih devri âlimlerinden Musannifek için yapılmış bir kitap başlığı tezhibi, Fatih K. 5005.

2 — II. Murad devri tezhibi ile devri vezirlerinden Mehmed Paşa hususî K. Temellük Kitâbesi.

3 — Edirnede Muradiye Camii mihrabı içindeki Çini panonun üçde biri.

4 — Konya tezhibiyle 855 (1451) de yapılmış bir besmele, Fatih K. 4962.

5 — 854 (1450) de Konyada yapılan tezhipli zahriye, Fatih K. 5005.

6 — II. Sultan Murad Hususî kütüphanesi için yazılan kitabın el yapması cildi miklebi süsü, Fatih K. 1688.

7 — Konyada 854 (1450) de yapılmış bir kitap zahriyesi tezhibi, Fatih K. 4961.

8 — II. Sultan Murad devri tezhibi, Köprülü K. 1437.

9 — II. Sultan Murad hususî kütüphanesi için istinsah edilmiş bir kitabın Temellük Kitâbesi, Fatih K. 1688.

11 — II. Sultan Murad hususî kütüphanesi için yazdırılmış Ahmedî divanının Aksaraylı Mahmud tarafından yapılmış tezhibinden bir örnek. Hamid I. K. 1082 M.

12 — İkinci Sultan Murad. Ressam Nakşi, aslı Topkapı Sarayı Hazine K. 1263 türkçe ve resimli Şakayik tercümesi.

13 — II. Sultan Murad Tuğrası (aslı Başvekâlet arşivi Maliyeden evrak arasında).

14 — Fatih Sultan Mehmed (Karabacak - Kunsther zu Konstantinopel, Wien 1918).

15 — Fatih Sultan Mehmed Portresi (Aslı Topkapı Sarayı Resim Galerisi).

16 — Fatih Sultan Mehmed (Nakşi bey, Topkapı Sarayı Hazine K. 1263).

17 — Fatih Portresi, Âşık Çelebi Şairler tezkeresi (Ali Emiri K. müzesi resimli nüshası).

18 — Fatih Sultan Mehmed, Molla Ali Kuşçi ile (Nakşi bey, Hazine K. 1263).

19 — Aynı eserdeki resimden Fatih portresi (Nakşi bey).
20 — Âşık Çelebi tezkeresinde Fatih Sultan Mehmed (Ali Emiri Kütüphanesi müzesi nüshasından).
21 — Fatih Sultan Mehmed (Ressam Levni - III. Sultan Ahmed K. N. 3109).
22 — Fatihin diğer bir portresi (Nureddin Yatman Ko.).
23 — Fatihin bir portresi (Dr. A. S. Ünver).
24 — Hususî elde bir silsilenamede Fatih bir âlimle beraber.
25 — Fatihin diğer bir portresi (Dr. A. S. Ünver).
26 — Molla Abdülkadir. Ressam Nakşi beyin yaptığı bu minyatürün ufak aslı Topkapı Sarayı Müzesi Hazine K. N. 1263 de kayıtlı Türkçe Şakayık-i-Numaniyededir.
27 — III. Molla Musannifek (Nakşi bey) T. K. S. Hazine K. 1263.
28 — Molla Kastelânî (Nakşi bey) Hazine K. 1263.
29 — Molla Hızırşâh (Nakşi bey) ayni eser, Hazine K. 1263.
30 — Molla Hayruddin (Nakşi bey) aynı eser, Hazine K. 1263.
31 — Molla Mağnisaoğlu (Nakşi bey) aynı eser, Hazine K. 1263.
32 — Molla Ayas (Nakşi bey) aynı eser, Hazine K. 1263.
33 — Molla Alâüddin Koçhisârî (Nakşi bey) aynı eser.
34 — Molla Hocazâde (Nakşi bey) aynı eser, Hazine K. 1263.
35 — Molla Hamza-tül-Karamânî (Nakşi bey) aynı eser.
36 — Molla Taşköprülü-zâde (Nakşi bey) Hazine K. 1263.
37 — Molla Hocazâde (Nakşi bey) Hazine K. 1263.
38 — Molla Yakub-ül-Esved (Nakşi bey) Hazine K. 1263.
39 — Molla Abdülvahid (Nakşi bey) Hazine K. 1263.
40 — Molla Ali-yyül-Arabî (Nakşi bey) Hazine K. 1263.
41 — Molla Kadızâde (Nakşi bey) Hazine K. 1263.
42 — Molla Müeyyedzâde (Nakşi bey) Hazine K. 1263.
43 — Molla Hocazâde (Nakşi beyden) Hazine K. 1263.
44 — Molla Hayalî (Nakşi bey) Hazine K. 1263.
45 — Molla Seyyidi Ali (Nakşi bey) Hazine K. 1263.
46 — Molla Sadüddin Teftezanî (Nakşi bey) Hazine K. 1263.
47 — Şair Necâti-Eimiri K. Müzesi Âşık Çelebi Tezkeresi N. 356.
48 — Molla Seyyid İbrahim (Naksi bey) Hazine K. 1263.
49 — Molla Câmî (Nakşi bey) Hazine K. 1263, N. 151.
50 — Molla Zeyrek (Nakşi bey) Hazine K. 1263.
51 — Molla Krimi (Tercemesi Nasihatil Mülük, Topkapı Sarayı Müzesi. Revan K. 406).
52 — Fatih Külliyesi talebesinden biri (Ressam Nakşi bey) Hazine K. N. 1263.

53 — Eyyüb Sultan (Topkapı Sarayı Müzesi Hazine K. bir albümden).
54 — Molla Hüsrev (Nakşi bey) Hazine K. 1263 (Muallâ Şerenin devrine ait tezhibiyle).
55 — Molla Hüsrev bir vakfiyede imzası (Başvekâlet arşivi Maliyeden gelen evrak arasında).
56 — Molla Gürani, ve II. Murad devri âlimlerinden Molla Yegan imzaları (Baş. V. Arşivi. Maliye evrakı arasında).
57 — Fatih zamanında İstanbulun kuşbakışı renkli resmi (Dr. A. S. Ünver tarafından).
58 — Fatih Darüşşifası (Plânı ve tabhaneye göre) (A. S. Ünver ve Muallâ Şeren).
59 — Molla Hüsameddin (Nakşi bey) Hazine K. 1263 ve N. 132.
60 — Fatih Külliyesi (Köprülü K. Su yolu haritasından).
61 — Molla Ali Kuşçi vefatında söylenen kıta.
62 — Fatih Külliyesi (Devrinin resim tekniğile renkli olarak (A. S. Ünver).
63 — Şair Veliyüddinzâde Ahmed Paşa (Âşık Çelebi tezkeresi Ali Emiri K. Müzesi).
64 — Fatih Külliyesi ve Camii (Kostantinopel unter Sultan Suleyman Dem Grossen 1559 E. Aberhummer. München 1902 den, A. S. Ünver).
65 — Molla Ali Kuşçiye diğer Farsça bir vefat tarihi.
66 — Fatih Darüşşifası ve Tabhanesi (A. S. Ünver) renkli tablo.
67 — Fatih Darüşşifası plânı 1239 (1823 - 1824) Başvekâlet Arşivi, Fatih devri dosyası, aslı gibi renkli. (A. S. Ünver - Mahmud II devri).
68 — Sadrıâzam Mahmud Paşanın birbeyti.
69 — Mahmud Paşanın meşhur bir beyti.
70 — Mahmud Paşanın diğer bir beyti.
71 — Mahmud Paşa türbesi dış hendesî çinileri.
72 — Mahmud Paşa medresesi. Kütüphanesinde N. 325 Molla Şemseddün Fenâriye Buharadan yazdırılıp gönderilen kitabın zahriyesi.
73 — Mahmud Paşanın zarif bir beyti.
74 — Mahmud Paşa Medresesi Kütüphanesi Mührü.
75 — Mahmud Paşa hususî kütüphanesinde namına bir kitabın temellük kitâbesi. Ayasofya K. 2738.
76 — Mahmud Paşa türbesi.
77 — Mahmud Paşa hususî kütüphanesine ait bir kitapta temellük kitâbesi, Veliyüddin K. 2315.
78 — Mahmud Paşa, (Nakşi beyden) Hazine K. 1263.

79 — Mahmud Paşa (Âşık Çelebi şairler tezkeresi) Ali Emiri K. Müzesi.

80 — Mahmud Paşanın, Âşık Çelebi tezkeresindeki resmi.

81 — Mahmud Paşa Medresesi Kütüphanesinde kendisine ait temellük kitâbesi N. 345.

82 — Mahmud Paşa Medresesi K. 682 tarihli Selçuk tezhibli ve besmeleli başlık. M. Paşa K. 246.

83 — Mahmud Paşa M. K. 335 de kayıtlı eserde şahsına ait temellük kitâbesi.

84 — Mahmud Paşa hamamında taşa mahkûk bir rozet.

85 — Mahmud Paşa Minyatürü, Revan Odası, K. 406.

86 — Mahmud Paşa medresesi K. N. 114 tezhibinden bir örnek.

87 — Ayasofya K. 1692 Fatihin okunması için hazırlanan temellük kitâbesi.

88 — Veliyyüddin K. 2315, Fatih devri tezhibli başlık.

89 — Köprülü K. Fatih husûsî kütüphanesine ait bir eserin son sahifeleri. 894.

90 — Ayasofya K. 2480, Devrin tezhibli bir sahifesinden.

91 — Yenicami K. 335, Fatih temellük kitâbesi çerçevesi.

92 — Ayasofya K. 3296, Fatih temellük kitâbesi tezhibi.

93 — Köprülü K. 857, Fatih temellük kitâbesini havi zahriye tezhibi.

94 — Ayasofya K. 2382, Fatihin diğer bir temellük kitâbesi. İbni Sina İşarat eseri.

95 — Ahmed III. K. 2149, Bir temellük kitâbesi çerçevesi.

96 — Yenicami K. 335 temellük kitâbesi tezhibi.

97 — Fatih devrinin bir fermanından tezhib. Başvekâlet Arşivi, Maliyeden gelen evrak içinde.

98 — Fatih K. 2571, Fatihin Hususî K. zahriyede temellük kitâbesi tezhibi.

99 — Ankarada Dil-Tarih ve Coğrafya K. Molla Güranının Fatihe takdim ettiği Buharî Şerhi eserinde hususî kütüphanesi temellükü.

100 — Şehid Ali Paşa K. 1574. Bir Zahriye ve temellük kitâbesi tezhibi.

101 — Ahmed III. K. 1005, Bir kitabın sonu.

102 — Köprülü K. Kol., Fatihin bir temellük kitâbesi.

103 — Bir diğer eserin son sahifesi.

104 — Fatih K. 5377, Fatih hususî K. bir temellük K.

105 — Ahmed III. 3220, Fatihe ait bir kitabın tezhibi.

106 — Fatih Sultan Mehmed kitab okurken. Topkapı Sarayı H. K. N. 2132 den büyütüldü. Renkli olarak kataloğa kondu.

107 — Molla Hüsrev (Nakşi bey) resimli türkçe Şakayiki Numaniye Hazine K. 1263.
108 — Akşemseddin, Topkapı Sarayı Hazine K. bir albümden.
109 — Molla Ali Kuşçi, Fatihin elini öperken büyük kıt'ada bakınız N. 18.
110 — Akşemseddin zâde Hamdi Çelebi. Resimli Âşık Çelebi risalesi, Ali Emiri K. Müzesi.
111 — Ayasofya K. 995, Fatih devrinin kitab başlığı.
112 — Lâleli K. 1246, Fatihin hususî kütüphanesine ait bir kitabın başlığı aslından bir misli büyüktür.
113 — Lâleli K. 2239, Fatih devri tezhibi ile başlık.
114 — Ahmed III. K., Fatihe ait temellük kitâbesi.
115 — Ahmed III. K., Fatihe ait temellük kitâbesi.
116 — Ahmed III. K. 2005, Fatihe ait bir kitapta temellük kitâbesi.
117 — Köprülü K. 894, Fatihe ait bir kitabın zahriye süslerinden.
118 — Topkapı Sarayı Müzesi Koğuşlar K. 877, N. 65, Bk. Fatihin şahsına mahsus bir eserde baş sahife.
119 — Fatihin hususî kütüphanesine ait bir temellük kitâbesi çerçevesi.
120 — Ahmed III. K. 2005, tezhibli başlık.
121 — Ayasofya K. 1665, Fatih devri tezhibli bir sahife.
122 — Fatih K. teberru, N. 8. Fatih hususî kütüphanesine ait temellük kitâbesi ve bir tezhibli bordür.
123 — Esat Efendi K. 2494, Fatihin hususî kütüphanesine ait bir temellük kitâbesi.
124 — Ayasofya K. 2415, Fatihe ait temellük kitâbesi.
125 — Fatih K. 3654, sene S. 62, Şahabeddin Kudsî tezhibi.
126 — Şahabeddin Kudsî tezhibi.
127 — Fatih K. 3645, S. 62, Şahabeddin Kudsî tezhibi.
128 — Köprülü K. 1419, Fatih hususî kütüphanesine ait bir tezhibli başlık.
129 — Ayasofya K. 2639, Fatih devri tezhib...li ve besmeleli başlık.
130 — Fatih devri tezhibli bir başlık.
131 — Fatihin Tuğraları (muhtelif vesikalar üzerinde bakınız. 133, 134, 136, 137, 139, 141, 143, 144, 145, 146, 147, 148 bulundukları yerler üzerinde işaretli.
132 — Fatihin altınlı tuğrası.
135 — Fatihin altınlı tuğrası (Baba Nakkaş).
138 — Fatihin diğer altınlı bir tuğrası.
140 — Fatih kütüphanesinde Fatihin vakfettiği kitaplarda basılı eski mührü. Fatih K. 1762.

142 — Fatih mührünün kitabda basılış şekli.
138 — Fatih tuğralarının okunuş şekli.
149 — Çinili Köşk iç ve dış çinileri renkli örnekleri ve çini kitâbesi. Bunlar tarafımızdan 1942 de M. Sözer, S. Kızıldağlı, N. Epitter, Z. Orgun yardımlariyle üzerlerinden alınmış, fotoğrafta ufaltılıp taş baskıları üzerine boyanmıştır. Altınlı çiniler el ile hazırlanmışdır. 174 numaralı örnek bir Selçuk çinisidir. Mukayese için konuldu. Hepsi 149 - 180 numaralarda kayıtlıdır.
181 — İkinci Beyazıd su yolu haritasında eski odalar.
182 — Fatihin İstanbula girdiğinde okuduğu meşhur beyit.
183 — İstanbulu alan Emir ve askerleri metheden Hâdis (Hattat Macid hattiyle).
184 — Fatihin ölüm tarihi.
185 — Sultan Osman Beyin, Sultan Orhan Beye, vasiyyetinde İstanbulu aç güzar yap mısraının İstanbul ve civarı haritasiyle temsili.
186 — Edirne Sarayının Fatihin Cihannüma Kasrı mehtaplı bir gecede.
187 — Fatihin hırkalarından biri.
188 — Fatihin vefatına Molla Lütfinin söylediği tarih beyti.
189 — Fatihin vefatında arkasından çıkan Kaftanın resmi (aslı Topkapı Sarayı Müzesindedir).
190 — Fatih hususî kütüphanesine ait kitabın el ile yazılmış bir miklebi süsü, Fatih K. 2186.
191 — Çanakkalede Fatihin yaptırdığı Kalei Sultaniyeden bir köşe.
192 — Çanakkalede Fatihin yaptırdığı Kalei Sultaniye camii.
193 — Fatih camii eski hali, Havludan görünüşü (Matrakçı Nasuhun Menazili Seferi İsakeyn eserinden, Üniversite K. i.).
194 — Fatihin vefatına diğer bir tarih kıt'ası.
195 — Babı Hümayun (Fatih zamanında).
196 — Topkapı Sarayı etrafında Fatih surundan bir görünüş.
197 — Fatih Sarayı surunda Otlukçu kapısı.
198 — Fatihin İstanbulda yaptırdığı eski Saray (Matrakçı Nasuh, İstanbul resimden).
199 — Fatih K. 4080, Fatih hususî kütüphanesine ait bir temellük kitabesi.
200 — Fatih için hazırlanan bir tezhibli kitabın el ile yapılmış miklep tezyinatı.
201 — Ayasofya K. 2639, Molla Ali Kuşçi, Hey'et eseri tezhibli zahriyesi.
202 — Fatihin kılıcı süsleri (Topkapı Sarayı Müzesi, Silâh salonu).
203 — Ayasofya K. 995, Fatihin hususî kütüphanesi için yazılmış altınlı temellük kitâbesi.

204 — Fatih için yazdırılmış bir eserin temellük kitâbesi tezhibli çerçevesi.

205 — Fatih devri motiflerimizle tezhibli bir çerçeve.

206 — İstanbulun 857 de alınmasını temsil eden bir talbo (Fatih devri motifleriyle).

207 — Fatih Devri Halkari nakışlarından bir örnek.

208 — Fatih Devri tezyinatından bir köşe buket.

209 — Edirne Muradiye camii 6 köşe çinilerinden.

210 — Edirne Muradiye camii çinilerinden diğerleri, 213, 215, 217, 219, 229, 233 numaradadır. Diğer 23 adedi de fiyruze üç köşe çinilerle resimdeki gibi bir pano halinde teşhir olunmuştur (234).

216 — Molla Zeyrek (Ressam Nakşi bey) Resimli Şakayiki Numaniye, Haziran K. 1263.

217 — Fatih Devri motifleriyle değişik bir çerçeve tezhibi.

218 — Fatih camii eski halinin avludan görünüşü (Matrakçı Nasuhdan)

224 — Fatihin Ahmed III. K. N. 3110, Silsilenameden diğer bir resmi büyütülerek.

225 — Fatih devri motiflerinden bir kitâbe çerçevi terkibi.

226 — Bursada Fatihin oğulları Şehzade Mustafa ve Sultan Cem türbesi altı köşe çinilerinden bir örnek.

227 — Fatih devri köşe buketlerine ait bir terkib.

228 — Fatihin Edirnede yaptırdığı Cihannüma Kasrı (Dr. Rifat Osmanın tablosundan fotoğraftaki aslı gibi yapıldı).

230 — Karamanda 861 (1456 - 1457) de el yazması bir cildin şemsesi (Mahmud Paşa medresesi. K. 256).

231 — Fatih devri motifleriyle bir çerçeve.

232 — Fatih için yazdırılmış bir kitabın el ile yapılmış şemse nakışları, Hazine K. 706.

235 — Fatih Sultan Mehmed tuğrası.

236 — Fatih devri cerrahı Şerefeddin Sabuncuoğlu (Cerrahiyetül Haniye eseri, 1465. Paris B. N. nüshası).

237 — Fatih Sultan Mehmedin Ressam Bellini tarafından yapılan portresi renkli örneği (Dr. A. S. Ünver).

238 — Ali Kuşçinin cinaslı bir beyti.

239 — Fatihe izafe edilen hırkanın motifi.

240 — Topkapı Sarayında Fatih devrine ait bir ahşap kapının yazılı oymalı süslü bir kitâbesi.

241 — Sabuncuoğlu Şerefeddin Cerrahiyesi resimlerinden (Tıp Tarihi Enstitüsü nüshasından) Rahim mevzii dağlanması. B. L. F. 39.

242 — Fatih devri eserlerinden Samanveren (Sinan) Mescidi.

243 — Taşkasabda Nimelceyşden Sarı Musa Mescidi (Halen yoktur).
244 — Eyüb Sultanda Baba Haydarda Sahabeden Ebrüdderda türbesi.
245 — Topkapı Sarayı suru burçlarından, birinin içden görünüşü.
246 — Babacaferin gömülü olduğu zindan (Tahtakalede).
247 — Molla Gürani (Ressam Nakşi) Hazine K. 1263.
248 — Ayasofya camii mihrabı kapısı iç tarafı üstünde mermer üzerine devrinin renkli motifleri.
249 — Fatihte Âşık Paşa camii ve türbesi manzumesinin silüheti.
250 — Cem Sultan minyatürü (G. Bellini veya Behzad'a matuf).
251 — Fatihin hususî kütüphanesine ait bir temellük kitâbesi tezhibi Ahmed III. K. 3220 dekinden büyütülmüştür.
252 — Çemberlitaşta Vezirhan arka köşesinde Nimelceyşden Ali Baba türbesi.
253 — Edirne Sarayı, Cihannüma Kasrı ve civarı kuş bakışı görünüşü (Dr. Rifat Osmandan).
255 — İkinci Sultan Beyazıd (Ressam Nakşi) Hazine K. 1263).
256 — Fatih Sultan Mehmed (Ressam G. Bellini British Müzesinde National Galeride, aslı gibi Londrada bastırılmış ve Prof. Rice tarafından gönderilmiştir).
257 — Fatih Darüşşifası XVI ncı asırda yapılmış İstanbul Panaromasından (Melchior Lorich).
258 — Fatih Külliyesi (Köprülü K. K.).
259 — Cüzamın key ile tedavisi (Şerefeddin Sabuncuoğlu Cerrahiyesi 870 (1465).
260 — Fatihin gençlik portresi denemesi.
261 — Kitabül Cerrahiye resimlerinden 870 (1465) Şerefeddin Sabuncuoğlu.
262 — Sabuncuoğlu Şerefeddin Cerrahiyesinden Seretan hastalığı tedavisi sahnesi. Ali Emiri Müzesi nüshası.
263 — Sabuncuoğlu Şerefeddin Cerrahiyesi resimlerinden (Paris B. N. nüshasından).
264 — Sabuncuoğlu Cerrahiyesi Tıp Tarihi Enstitüsü nüshasından bir tedavi sahnesi B.I. F. 43.
265 — Hattat ve Müzehhib Şehabeddin Kudsînin 862 tarihli bir eseri. Fatih K. 3646.
266 — İkinci Sultan Bayezid, Ressam Levni tablosu (Aslı Topkapı Sarayı resim galerisi 182, ayrıca Ahmed III. K. 3109).
267 — Üstad Yahya Kemalin İstanbul Fethinde Yeniçerilere gazeli.
268 — Kütahya kalesinde Fatih Hisarından bir kısım, Ressam Ahmed Çalışel.

269 — Kütahyada Hisarda Fatihin bir binası (A. Ç.).
270 — Kütahyada Fatihin aşağı hisarı kapısı (A. Ç.).
271 — Kütahyada Fatih Hisarının Fatihten kalan diğer kapısı (A. Ç.).
272 — Kütahyada Fatih hisarı içinde bir ev (A. Ç.).
273 — Kütahyada birinci plânda Fatih kalesi duvar ve burçları (A. Ç.).
274 — Şehabeddin Kudsî tezhibi, Hamid I. K. 550.
275 — Molla Musannifek el yazısı.
276 — Çanakkale karşısında Fatihin yaptırdığı Klîdülbahr kalesi silüeti.
277 — Molla Gürani tarafından yazdırılıp Fatihe takdim olunan Şerhül Buharî eseri zahriyesi.
278 — Molla Hozacâde imzası (Bir höcette Başvekâlet Arşivi, Maliyeden gelen evrak).
279 — Şehabeddin Kudsî tezhibi, Hamid I. K. 550.
280 — Fatihin okuması için hazırlanan bir kitab tezhibinden örnek. Şehid Ali Paşa K. 1680.
281 — Mahmud Celâleddin hattiyle İstanbul Fatihlerini medheden Peygamberimizin hâdisi.
282 — Fatihin yaptırdığı Eski Saray, Üçüncü Sultan Selim zamanında (Melling'den).
283 — Fatih Sultan Mehmedin 860 (1455 - 1456) tarihli tuğrası.
284 — Bursada Fatihin Şehzade Mustafa ve Cem Sultan türbesinin devri nakışlarından bir bordür.
285 — Fatih devri kapısı içi oymalarından üç örnek.
286 — Fatihin Bayezidde ilk Sarayı panoraması, Paris Bibl, Nat. od. 14.
287 — Fatih için hazırlanmış bir kitabın iç tezyinatından bir köşe.
288 — Bayezidde Fatihin eski Sarayı, sene 1648, B. 286 N. B.
289 — Fatihin hususî kütüphanesi için hazırlanan bir kitabın el yapması miklebi.
300 — Fatih devri motifleriyle hazırlanmış bir kumaş resmi.
301 — Fatih hususî kütüphanesine ait bir eserin miklebi el yapması tezyinatı, Lâleli K. 1264.
302 — Fatih devri, tahta kapı üzerinde oyma süsler.
304 — Fatih hususî K. bir kitabın miklebi içi oyması, Fatih K. 2571.
305 — Hattat ve müzehib ve mücellid Şahabeddin Kudsînin el yapması bir kap ve miklebi şemseleri, Fatih K. 2645.
306 — Bursada Fatihin oğulları türbesi çini bordürü.
307 — Fatihin okuması için hazırlanan bir kitabın kabında el ile yapılmış şemse, Lâleli K. 1246.
308 — Topkapı Sarayı kapısı (Y. N. Bedri Kökten).

309 — Fatih devri bir kap oyması rozeti.

310 — Topkapı Sarayında Fatihin Hazine dairesi kapısı üzerinde taşa mahkûk kandil.

311 — Davud Paşa camii sıva nakışlarından bir örnek.

312 — Aynı nakşın daha büyütülmüşü.

313 — Bursada Fatihin oğulları türbesi duvar nakışlarından bir bordür.

314 — Fatihin hususî bir kitabında el ile yapılmış miklep nakşı. Fatih K. 2571.

315 — Akkoyunlu Hükümdarı Uzun Hasan. Bir silsilenâmeden.

316 — Bursada Ulucamide Fatih devrinde tezhib edilmiş Kur'anı Kerimden bir su.

317 — Fatih Sultan Mehmedin bir resmi (Tercümeî Nasihatül Müluk. Revan K. 406).

318 — Fatihin 877 (1472) tarihli tuğrası.

319 — Fatihin 877 (1472) tarihli diğer bir tuğrası.

320 — Fatihin okuması için hazırlanan kitabın el yapması miklebi, Fatih K. 2571.

321 — Fatih için hazırlanan bir kitabın el yapısı kabı şemsesi, Fatih K. 2571.

322 — Fatih altın parası büyütülmüşü.

323 — Fatihin bir sabah namazını kıldığı Harbi mescidi (Şehreminde idi, Vakıflar yerini sattı, Afyon yurdu yapıldı).

324 — Fatih için istinsah edilmiş ilmî bir eserde şemalar.

325 — Ayasofya K. 2670, N. 114, Dünya haritası XV asır.

326 — Fatihin hususî kütüphanesine ait bir boş zahriye, Esat Efendi K. 2239.

327 — Molla Musannifek el yazısı ve Mehmed bin Ali-yyül - Fenarî şifreli imzası (Fatih K. 5005) B. N. 1. 5 ve 275, Fatih K. 5078.

328 — Topkapı Sarayı surlarından, zamanına ait burçları.

329 — Molla Ali Kuşçi vefatına tarih.

330 — Fatihin 869 (1464 - 1465) tarihli akçesi.

331 — Rumeli Hisarında Durmuş dede türbesi.

332 — Tophane üstünde Fatih devri yatırlarından birisi mezarı geceleyin.

333 — Fatih devri ricalinden Ali Fakih türbesi (Koca Mustafa Paşada)

334 — Zeyrekte Fetih şehitlerinden ismi malûm olmıyan birisinin kabri.

335 — Fatih Darüşşifası 1470 (The Turk sin MDXXXIII).

336 — Fatih defteri (ayrıca yazıldı).

337 — Fatih defteri (ayrıca yazıldı).

338 — Fatih devri hâtıraları:
— Şerefeddin Sabuncuoğlu Cerrahiyesi
— Cem Sultan minyatürü
— Fatih İmareti tevzi' nâmesi
— Fatihin hususî kütüphanesi için yazdırılmış bir kitabın temellük kitâbeli çift zahriyesi
— Fatih resimli ve tuğralı bir kap
— Fatih külliyesi kapılı bir rozet
— Fatihin Edirne Sarayı manzaralarını havi kap
— Fatih camii güneş saati mezvelesi
— Fatih Dârüşşifası resmiyle bir rozet
— Fatih'in kabartma profili
— Fatih zamanı akçesi
— Fatih'in Fatih kütüphanesindeki kitapları mührü.
339 — Bursada Fatihin annesi Hüma Sultanın türbesi kubbesinde devrinin tezyinatı.
340 — Fatih için yazılmış bir kitabın el ile yapılmış kab içi oyma köşe, Lâleli K. 1246.
341 — Fatih devri rozeti, Ayasofya K. 1914.
342 — XVI ncı asırda Fatihin eski sarayı panoraması, Paris, Bibl Nat. B. 10. Res.
343 — Fatih devri el yapması şemse, Süleymaniye camii K. 177.
344 — İstanbul Fethine Tarih.
345 — Rumeli Hisarı: Eski bir haritadan.
346 — İstanbulun ilk kadısı Hızır beyin İstanbul fethi tarihi
347 — İstanbul Fethinin tarihi.
348 — İstanbul Fethinin tarihi.
349 — İstanbul Fethinin tarihi.
350 — İstanbul Hisarına tarih.
351 — Molla Hızır bey Çelebi ve oğlu Sinan (Hoca Paşa) Nakşi bey.
352 — Molla Hızır bey Çelebi el yazısı (B. V. Arş. Maliye V.)
353 — Fatih camii, çini besmele.
354 — Fatih camii, çini üzerine kürsi âyeti sonu.
355 — Fatih âlimlerle bir sohbet esnasında (Ressam Nakşi).

336 337 Fatih'in Defteri

Tıp Tarihi E. Sergisinin en dikkate şayan kısmı Fatih'in şahsı için hazırlanmış 50 sahifeden ibaret şiir ve hâtıra defterinin vitrinde teşhire konmuş bulunmasıdır. Bunlar da o devrin en doğru vesikalarına dayanarak ve aslâ uydurmaya varılmıyarak zamanının ve asrımızın resim tekniğine ve sadeliğine uyularak itina ile hazırlanan defterin beher sahifesinde atîde bildirilenlerden her biri münasip bir yere yapılmıştır:

Fatih'in altınlı tuğrası. Muharrem 873 (1468) tarihli Tuğra. Hususî kütüphanesine âid bir kap şemsesi. Fatih'in bir sabah namazını kıldığı Harbî mescidi. Üsküp'te 866 (1461) de yazılmış bir menşurun tuğrası. Vefatından önce Fatih elbisesiyle ve bir çiçek buketi. Tezhipli bir sahife. Fatih'in yandan meşhur portresi. Madalyondaki resmi zamanı tezhibli çerçevesiyle. Mahmud Paşa hususî kütüphanesine ait bir eserin baş tezhibi. Mahmud Paşa resmi. Defterin tezhibli son sahifesi. Fatih'in okuduğu bir kitabın başlığındaki besmele. Kütüphanesine aid bir kitabın temellük kitâbeli bir zahriyesi. Hususî kütüphanesine aid bir kitabın temellükü. Molla Hocazâde. Fatih Tabhanesi. Fatih Külliyesi Dârüşşifası. Fatih zamanındaki hekimliğimize aid 2 tablo. Eski Fatih cami'i. Fatih Külliyesinin 8 kolleji. Fatih cami'i taşa oymalı yazı. Babı Hümayun. Topkapı Sarayı Hazine Dairesi. Fatih'in Hocası. İstanbul'un Fatih zamanında kuşbakışı manzarası. Molla Zeyrek resmi. İstanbul'un 857 (1453) de alındığını ve gülzâr hâline geldiğini gösteren temsilî resim. Akşemseddin resmi. Çinili Köşk çinileriyle süslü 2 sahife. Yedikule'nin kuşbakışı görünüşü. Bayezid'de Fatih'in eski sarayı. Rumeli Hisarı. Çanakkale'de Fatih'in kalesi, Molla Hüsrev resmi. Molla Ali Kuşçî resmi. Fatih Devri Halkârî tezyinatından bir sahife. Molla Gûranî, çocuk Fatih'le karşı karşıya. İkinci Sultan Murad, oğlu Mehmed Çelebi (Fatih) ile ve İkinci Sultan Murad'ın tuğrası. İkinci Sultan Murad hususî kütüphanesine ait bir kitabın tezhibli temellük kitâbesi ve Edirne'de Muradiye cami'inin altı köşe lâciverd renkte çinisi. Sultan Mehmed Çelebi (Fatih) annesi Hüma Sultan ile birlikte. Edirne'de Fatihin Cihannümâ Kasrı. Fatih'in Sinan beye atfolunan Gül koklar portresi.... Ve devrinin motifleriyle şemseli ve Fatih'in temellük kitâbeli bir kabı.

Fatih Sultan Mehmed ve Devri ile İstanbul Fethinin 500 üncü yılı vesilesiyle İ. Ü. Tıp Tarihi Enstitüsünün yayınları listesi

A.S.Ü. — Sabuncuoğlu Şerafeddin, Cerrahiyetül Hâniye. Omurga yaralalarında Dağlama. 1.Bab, 43.S, 1939.

» — Fâtih Darüşşifası. Dirim M. N. 11 - 12 (1470) 1941 1.S, 1.R. Ay. +

» — Fatih'in Kitapları. Ülkü M. N. 6. 1941 Fransızcası: - S. 3 R. — Ay. +

» — İstanbulun İlk Kütüphanesi Hakkında. Akşam G. 31. 1942 Fr. —, 2.S, Ay. —

» — Fatih Sultan Mehmed'e ait efsaneleşmiş hikâyeler I ve II. Tasviriefkâr G. 21 Teşrinievvel 1942 ve Teşrinisani 1942, S. 6.

» — Fatih'in Tıbba Merakı ve Hususî Kütüphanesi. Türk Tıp Tarihi Ar. N. 19 - 20, 1942, 6.S, 2.R, Ay. +

» — İstanbul'un İlk Kütüphaneleri. Ülkü M. N. 17, 1942, S. 2, Ay. —

» — Parmi Les Livres de Mehmed le Conquérant. Fransızca Ankara. N. 408, 4.S, Ay. — 1942.

» — Fatih'in Vefatına Düşürülen Tarihler. Tasviriefkâr G. 2 Mart 1943, S. 3, Ay. —

» — Sabuncuoğlu Şerafeddin (Cerrahiye kitabında) Göze ait bahisler ve resimler. Göz. Kl. M. N. 3, 1943, Al. + R.8, Ay. +

» — Hekim Beşir Çelebi ve Fatih'in Edirnedeki Sarayı. T. T. T. Ar. N. 21 - 22,. 1943, Ay. —

» — Fatih Darüşşifası plânı, T. T. T. Ar. N. 21 - 22, 1943, 5.S, 1.R, Ay. —

» — Fatih'in Hususî Kütüphanesinin ilk hafızı Kütübü Molla Lütfinin vefatına söylenen tarihler. Tarihten Sesler 1943, 4.S, Ay. —

» — Fatih Camiindeki Kütüphane Hakkında. Cumhuriyet G. 4/XII/ 1943, 3.S, Ay. —

» — Fatih Nerede ve Ne Zaman Doğdu. Cumhuriyet G. 16/X/1943, S. 3, Ay. —

A.S.Ü. — Das buch Djerrahiye von Sabundjuoğlu Scherefeddin und die das auge. Göz. Kl. M. N. 3, 1943, Fr. Türkçesiyle 16.S, Ay. +

» — Article sur e'étude de l'oeil avec dessin dans le livre de Sabuncuoğlu Cherfeddin. Göz. Kl. M. N. 3, 1943, Almancasiyle beraber, 16.S, Ay. +

» — Fatih Nerede, Kimden ve Ne Zaman Doğdu. Tarihten Sesler N. 20 - 21, 1944, S. 3, Ay. —

» — İstanbul Harben mi Alındı. Sulhen mi? Tarihten Sesler N. 22 - 23, 1944, S.3, R.1, Ay. —

» — Fatih ve İstanbulun Suyu. Tarihten Sesler N. 19, 1944, S.8, R.3, Ay. —

» — Fatih'e Aid Efsanelere Dair. Review - Geçit 5. 1945, S.3, Ay. —

» — Sinan Paşanın Ahlâktan Maarifnâmesi. Akşam 1 Eylûl 1945, 2.S, Ay. —

» — İlim ve Sanat Bakımından Fatih Devri Albümü. T. T. E. yayınlarından N. 29, 1945, 72.S, R. 134, Ay. +

» — Sadrıazam Karamanlı Mehmed Paşanın Eyübsultan medresesine vakfettiği iki kitaba dair. Konya N. 74 - 77, 1945, 4.S, Ay .—

» — Fatih'in oğlu Bayezid'in Suyolu Haritası Dolayısiyle 140 sene önceki İstanbul. İstanbul Belediyesi, İstanbul Fethinin 500 üncü Yıldönümü Kutlama yayınlarından. Belediye Mat. N. 2, 1945, 61.S, 21.R.

» — Kadıköyüne unvanı verilen Hızırbey Çelebi, hayatı ve eserleri. Kadıköy Halkevi yayınlarından. N. 1, 1945, 80.S, 11.R, Ay. +

» — Fatih Üniversitesine hörmet. Vali ve Belediye Reisine teşekkür ediyorum. Çünkü Fatih Kervansarayının göbeğine bir halâ yaptırılmasının önünü almış ve inşaatı durdurmuştur. Tanin G. 8/3/1946, S. 2, A. —

» — XV inci asırda Türklerde dinî ve fennî ilimlerin durumu ve Fatih Sultan Mehmed ve çıkaracağımız netice. (Konya) Halkevi aylık Kültür dergisi N. 86 - 87, 1946, 22.S, 7.R, Ay.—

» — İstanbul Üniversitesi tarihine başlangıç. Fatih, Külliyesi ve zamanı ilim hayatı. İst. Ü. yayınlarından N. 278, 1946, 440.S, 134.R, Fi. 220 Krş.

» — Bursada Fatihin Oğulları Mustafa ve Sultan Cem Türbeleri. Bursa Halkevi Tarik Tetkikleri Serisi N. 1, 1946, 84.S, 31.R.

» — Fatih Devri Fıkraları. Faideli Kitap (Eserin kabı ve kütüphane mührü tarafımızdan yapılmıştır.) N. 4, 1947, 55.S., 5.R, Ay. dır. Fi. 50 Krş.

A.S.Ü. — İlim ve Sanat Bakımından Fatih Devrinin Önemi. Vatan G. 12 Haziran 1948, 4.S, Ay. —

» — İlim ve Sanat Bakımından Fatih Devri Notları. 1 İstanbul Belediyesi İstanbul Fethinin 500 üncü Yıldönümü Kutlama yayınlarından N. 5, 1948, S.142, 33.R, 35 Etüd, Ay. Eser. Fi. 2 Lira.

» — Türk Positif ilimler tarihinden bir bahis: Ali Kuşçî, hayatı ve eserleri. İstanbul Ü. Fen. Fak. İlim Tarihi Monografisi 1948 (Birisi Fatih ve Ali Kuşcînın renkli minyatürü.) 130.S, 37.R, Ay. Eser. Fi. 2 Lira.

» — İstanbulun Fethinden sonra Türklerde İlim ve Sanat. Selâmet Mec. N. 54, 1948, 4.S, 2,R, Ay. —

» — Tarih Yaprakları: İstanbulu Sulhen mi, Harben mi aldık? Vatan G. 10 Temmuz 1948, S. 3, Ay. —

» — Fatih Sultan Mehmed zamanında İstanbulun nüfusu. Vatan G. 26 Temmuz 1948, 1.S, Ay. —

» — XV inci asırda Türkiyede Tecrübî Tababete ait iki misâl, Tıp. Fak. M. N. 3, 1949, S.5, 4.R, Ay. + Al. Tercümesiyle birlikte.

» — XV inci asırda Türkiyede Tecrübî Tababete ait iki misâl. T. F. M. N. 3, 1949, Al. + S.3, R.4, Ay. +

» — Fatih zamanı cerrahları hakkında. Dirim N. 9, 1949, S.2, Ay. —

» — İstanbul 1953 arifesinde. Fethin 500 üncü yıldönümüne hep birden hazırlanmalıyız. Vatan G. N. 7/IV/1949, S.3, Ay. —

» — İstanbulun Fethinden sonra Türklerde ilim ve san'at: Açılış M. (İst. Ü. açılışında neşrolunur) N. 2, 1949, 3.S, Ay. —

» — Beispiele aus der Turkischen experimental Medizin des XV yahruhunderts. T. F. M. N. 3, 1949, Türkçesi. + S. 1, Ay. +

» — Fatih Darüşşifasının plânı nasıl bulundu? İktibas yerini göstermiyerek. Türkiye Turing ve Otomobil Kurumu Belleteni 1950 Mayıs N=100, S.5, R. —

» — Fatih'in kabri açılmalı mı? Vatan G. 27/III/1950, S. 3, R. —, Ay. —

» — Fatihin heykelini nereye dikelim? Prof. Dr. Süheyl fikirlerini anlatıyor. Sonsaat 14/III/1950.

» — Fatih Sultan Mehmedin Coğrafya merakı. Coğrafya Dünyası N. 1, 1950, 4.S, R.1 Ay. —

» — Fatih'in Hususî Kütüphanesi. Tarih Dünyası. Fatih Özel sayısı 1950, S.5, R.9, Ay. —

» — Âbıhayât içen Davud Paşa. Tarih Dünyası N. 8, 1950, S.6, R.8, Ay. —

A.S.Ü. — Fatih Sultan Mehmedin Rumeli'deki eserleri. Tarih Dünyası N. 9, 1950, S. 4, R. 7, Ay. —

» — Mısırda Fatih Sultan Mehmedin Kayığı. Cumhuriyet G. 10/V/1951, S. 3 R. 1, Ay. —

» — İstanbul'un Fethi. İbni Kemâle göre. Milliyet G. 29/V/1952, S.3, R. —, Ay. —

» — Molla Hüsrevden alınacak ders. Milliyet G. 20/XI/1952, S.3, R. — Ay. —

» — Fatihin Tuğraları. Milliyet G. 21/VI/1952, S.3, R. —, Ay. —

» — Tebdil Gezen Fatih Sultan Mehmed. Milliyet G. 18/IX/1952, S.3, R. —, Ay. —

» — İlmimizin Perikles Devri. Milliyet G. 13/XI/1952, S.3, R. —, Ay. —

» — Fatih Sultan Mehmedin Babası. Milliyet G. 15/VIII/1952, S.3, R. —, Ay. —

» — Molla Gürani. Vatan G. 11/VI/1952, S.2, R. —, Ay. —

» — Dile Kolay: Beyüz yıl bu. Milliyet G. 25/IX/1952, S.2, R. —, Ay. —

» — Edirne Muradiye Camii. Tege Lâboratuvarı Neşriyatından. IV. 1952, S. 34, R. 54, Ay. Eserdir. Fi. 1 Lira, İng. 2 sahife.

» — Muradiye Mosque in Edirne. Edirne Muradiye Camii içinde, S. 2, İng.

» — Londrada British Muzeum'da National galeri de saklı G. Belleni tarafından 1480 de yapılan Fatih resminin yalnız yüz kısmı asıl renkleriyle boyanarak kart postal cesametinde 17 × 24,50 eb'adında kartonlara bastırılmıştır. Fi. 50 Krş.

» — İstanbulu Sulhen mi? Harben mi? Aldık. Türkiye Turing ve Otomobil Kurumu Belleteni. Haziran 1952, S.4, Ay. —

» — Fatih zamanında İstanbul Nüfusu. Türkiye Turing ve Otomobil Kurumu Belleteni. Mayıs 1952, S.2, Ay. —

» — Fatih Devri Yemekleri. İstanbul Üniversitesi T. T. Enst. 1952 N. 42, S. 126, R. 31, Müstakil eserdir. Fi. 180 Krş.

» — Fatih Sultan Mehmed'in Hususi Kütüphanesinde bilhassa kendisi için yazdırılmış İbni Sina'nın eserleri hakkında. İst. Ü. Tıp Fak. Mec. Cilt. 15, sayı. 3, sayfa 1194, 1952, R. —, Ay. —, Fr. +

» — Sur les oeuvres d'avicenne copiées spécialement pour le Sultan Mehmed le conquérant et contenues dans sa Bibliothèque privée. İst. Ü. Tıp. Fak. Mec. Cilt. 15, sayı. 3, sayfa 1197, 1952, R. —, Ay. —

A.S.Ü. — Fatih Sultan Mehmed'in ölümü ve hâdiseleri üzerine bir vesika. İst. Ü. Yayınlarından, N. 530, S. 45, R. —, Ay. —, Fi. 130 Krş. 1952.

» — XII. Millî Türk Tıp Kongresi Rozeti, İstanbul 25 - 29 Eylûl 1952, Fatih Şifahanesi.

» — İstanbul Yatırları. Türkiye Turing ve Otomobil Kurumu Belleteni. Eylûl 1952, S. 5, Ay. —

» — İstanbul Yatırları. Milliyet Gazetesi. 3/9/1952, Ay. —

» — Fatih Sultan Mehmed Resmi. Frankfurtda Humborg ilâç şirketitarafından Türk hekimlerine 1953 yılı tebriki için renkli bastırılmıştır. Aslı Topkapı Sarayı Müzesi Hazine K. N. 2132 dedir. (Bu kataloğa konan resimdir.)

» — Fatih'in Odası. Milliyet Gazetesi, 26/II/1953, Ay. —

» — İstanbulu Fetih Hazırlıkları. Milliyet Gazetesi, 12/III/1953 Ay. —

» — Fatih Sultan Mehmed'in defteri. Milliyet Gazetesi, 17/IV/1953 Ay. —

» — Fatih devrine ait tablolar. Milliyet Gazetesi, 4/III/1953, Ay. —

» — Fatih'in aleyhdarları. Milliyet Gazetesi, 26/III/1953.

» — Fatih Devri ve Zelzele. Milliyet Gazetesi, 3/IV/1953.

» — Fatih Sultan Mehmed'in Ölümü, Milliyet Gazetesi, 8/IV/1953.

» — Molla Husrevin mezarı. Milliyet Gazetesi, 20/III/1953.

» — Fatih Sultan Mehmed ve Üniversitemiz, Milliyet Gazetesi, 24/IV/1953.

» — Hattat Mahmud Celâleddin Efendi ve İstanbul Fethini Müjdeleyen Hâdis, 50 San'at Severler Serisi 4 - 1953, R. 1.

» — Fatih'in Oğlu Sultan Cem resmi. 50 San'at Severler Serisi 5 - 1953, R. 1.

» — 500 üncü yıl ve alâkasızlık. Milliyet Gaz. 30/IV/1953.

» — Fatih Sultan Mehmed'in Resimleri, Milliyet Gaz. 7/5/1953.

» — Fatih'in Kervansarayı, Milliyet Gaz., 15/V/1953 [*].

» — Dünkü, bugünkü Fatih camii, Milliyet Gazetesi, 21/V./1953.

» — ....

[*] R. resim, S. sahife, Ay. ayrı baskı, + var, — yok.

Bu Katoloğun basılması sırasında henüz tab'ı bitmiş veya bitmek üzere olan bilhassa 500 üncü yıl için hazırlanan broşür ve eserler ve makalelerden bir kısmı:

— Edirne'de Fatih Cihannüma Kasrı	İst. Fethi Derneği Yayınlarından
— İstanbul Fethi Tarihleri	» » » »
— Fatih Zamanında İlim, San'at ve İçtimaî Tekâmül	» » » »
— Fatih Devri Hattatlarından Amasyalı Hamdullah efendi ve Fatih için istinsah ettiği iki tıbbî eser.	Tıp Tarihi Enstitüsü »
— Ressam Levnî. Fatih Sultan Mehmed babası ile oğlu.	İstanbul Üniversitesi Rektörlüğü Yayınlarından
— Fatih Külliyesi Aşhanesi tevzinamesi.	İst. Fethi Derneği Yayınlarından
— İstanbulda Sahabe Kabirleri	» » » »
— Fatih ve Baba Nakkaş (Altınlı **Tuğrası ile**)	» » » »
— Eski Fatih Cami'i 2 renkli çini örneği ile birlikte.	Tege Müstahzarat Lâboratuvarı
— Fatih Devri İnce san'atleri.	Basın - Yayın ve Turizm Umum Müdürlüğü
— İstanbul Fetih Mücahidleri.	İst. Fethi Derneği Yayınlarından
— Fatih Devri için 14 etüd.	» » » Mecmuasında
— İlim ve san'at tarihimizde Fatih Sultan Mehmed.	İstanbul Üniversitesi Rektörlüğü

— Günlük gazetelerde bir çok makaleler ve İstanbul Radyosunda Fatih Külliyesi hakkında konuşma ve sıra ile İstanbulda ve bazı liselerde Fatih Devri ile ilgili konuşmalar.

1000 adet basılmıştır.
Parasız dağıtılır.